



コロナ禍での学び



木までの学習で、ある程度の目的を達することになるのではないでしようか？それならば、中学校では、どんなことを目的としたらよいのでしょうか？個人的には、小学校でできるようになつたことを応用したり、それを自分の人生の中で何かしら生かせるようにするためのヒントを得られるようにすることだと思います。しかし、それを実践するためにはどうしたら良いのか？ということに関しては、教育の現場でもきちんと議論されていないう�に思います。でも、最も大切なことは、学校できちんと授業が分かるようになることではないかと思うのです。そして、それを生かせるようにするには、先生方を含めた大人との対話、というものが必要なのではないかと思うのです。現在の

以前から学校での教育と
いうものに非常に不安を覚
えていきます。義務教育の基本
的な目的は、きっと「読み書
きそろばん（計算）」が出来る
ようになること」なのだと思います。
と、うことは、小学

「受験生」という言葉が本当に嫌いだ。まるでそこだけ他とは違う扱いをしてもされても当然のようになってしまふ奇妙な言葉だからだ。そして、「受験生は勉強しなければいけない」という言葉を使うのも嫌だ。何か目

のになってしまっている気がします。実際、コロナの休校期間中は、塾での授業が主導になつておらず、生徒からは「こっちの方が分かる」という発言もありました。だから塾が良いというのではなく、こういう非常事態だからこそ、「学びの形」ということを真剣に考えてみたらよいのではないかと思うのです。

学校の授業というのにはやはり先生から生徒への上意下達型から脱し切れておらず、分からぬ立場の生徒にとつてみれば、意味の分からぬ経を闻いているようなも

「タイプが、何となく高校へ（大学へ）進学しようと思つてゐる人間なのだ。進学を希望しているわりには努力したくないとか、意味不明なことを言う輩が多いこと多いこと。そういうタイプにゴリ押しに「受験生だから勉強しないと」と言つたつて、ハッキリ言つて効き目はあんまりないのが本当のことろだ。そういうタイプに必要なのは、目標とか、この先にある楽しみというようなものを示すことなのだろうと思う。高校生活や大学生活にある「楽しみ」とでもいう部分なのかもしけない。面白いとも感じな

標を持つていれば、それに対しても努力するのは当たり前だし、どれだけ努力しても、すぐにはそれが報われないことだつてある。でも、「受験生」というのは、そんな目標すら持つていない人間でも、受験をする学年になれば勉強をしなければいけない、というような使われ方をしているようだ。

か考えなければいけないはずだ。個人的に
は、やつぱり「地方での学び」という部分に
その可能性を見出せるのではないかと
思っている。大都市じゃなくとも、いや、
大都市じゃないからこそ学べるものが多い
いはずだ。

い勉強を「受験生」という言葉で無理やりさせる前に、どうしたら彼ら彼女らの興味をそそるような魅力を示すことが出来るかを考えることの方があが、今の時代には必要だろう。ただ、このコロナ禍では、なかなかそれを示すのは難しいかも知れない。でも、そんな時こそ、大人が知恵を絞つて何

生徒「先生、このケノウという言葉の意味が解りません」
先生「どんな字だ？」
生徒「ケイ、エヌ、オウ、ダブリュです」
先生「意味の前に読みを学べ（泣）」

アキヒロ

志望校には何とか入ることが出来た。今から考えてみると、あいつはあいつで、きっとアキヒロがアキヒロだなあ、などと思うのだが、だつた。

イガスには、ある意味「失礼な」生徒もいた。その一人がアキヒロだ。本人は、自分がそこの一人だということにあまり気づいていなか



か考え方などはいじ
ないはずだ。個人的に
は、やつぱり「地方で
の学び」という部分に
その可能性を見出せ
るのではないかと
思っている。大都市
じゃなくても、いや、
大都市じゃないから
こそ学べるもののが多
いはずだ。

の中ではあまり成績が
良くないヤツだったの
で、「頑張って、他の恋
態生徒たちを追い越せ
るようにしてろよ」など
とからかっていたもの
だつた。結局、そういう
タイプなので最後まで
成績は伸びることはな
く、中の下という状況
だつたのだが、自分

い勉強を「受験生」という言葉で無理やりさせる前に、どうしたら彼ら彼女らの興味をそそるような魅力を示すことが出来るかを考えることの方が、今の時代には必要だろう。ただ、この口ナ垢では、なかなかそれを示すのは難しいかも知れない。でも、そんな時こそ、大人が知恵を絞つて何のかつたようだが、自分の周りにいる「変わった」生徒や講師を見たと、周りに聞こえる声で『変な塾入っただよ』と言うのだ。いやや、ほんと失礼だし、毎回「お前もその翼を担つているんだからな」というと、「いやらな」というと、「いや、俺だけはまとまだから……」と意味不明な発言をしていた。だが、アキヒロはイガコ

お絵かきを
Tシャツにできます!
画伯の新作
お待ち
してます

名入れ雑貨専門店
チャージ高円寺
03-6791-8229

し
わ
車
輛

一人でも気軽にに入る、
こぢんまりとしたアットホームな居酒屋

オススメ、生姜串揚げ!
是非ご堪能下さい♪

ご予約お待ちしております! /

TEL: 03-5373-2573

〒166-0004 杉並区阿佐谷南3-34-9 フォレストワン1F

営業時間: 18時~25時 定休日: 毎週火曜日